

BREST BABEL ORCHESTRA FICHE TECHNIQUE

Musicien	Instrument	Micros	Alimentation	Accessoires
Simon Le Doaré	Contrebasse	1 DI 1 micro statique (C414)	220 V pour ampli basse	1 tabouret « bar » 1 cube noir pour ampli basse
Rock Dedegbe	Percussions, chant	2 OH (KM184 ou SM 81) 1 Beta 91 1 SM 58		1 chaise
Samir Aouad	Oud	1 KM 184		1 chaise
Serge Tamas	Guitare, percussions, chant	1 DI (guitare) 1 SM57 ou E 906 (percussion) 1 SM 58 (chant)	220 V pour ampli guitare	1 chaise 1 cube noir pour ampli guitare
Yazid Khir	Mandole, chant	(DI ?) KM 184 1 SM 58 (chant)		1 chaise
Franck Fagon	Saxophones	1 C414		
Philippe Abalain	Trombone, Chant	1 MD 421 (trombone) 1 SM 58 (chant)		
Magdalena Gorska (Vx lead)	Chant	1 SM 58		
Luigia Salvi (Vx lead)	Chant	1 SM 58		
Magdalena Gorska (Vx chœur)	Chant	1 SM 58		
Luigia Salvi (Vx chœur)	Chant	1 SM 58		
Céline Rivaud	Violon, alto	1 KM 184 ou 2 DPA (fournis)		



Retours :

Disponible : 6 retours sur 6 lignes.

ou : 2 retours en side sur pied et 4 en bain de pieds pour l'ensemble des 10 musiciens.

Lumières :

Eclairage type « théâtre »

Pas de poursuite

Découpe sur les solistes en milieu de scène ou dans le groupe.

Pas de fumée

Plan de scène

