

FICHE TECHNIQUE MESKAJ

PHILIPPE ABALAIN = guitare corde nylon acoustique avec cellule AKG en connexion XLR + guitare électro acoustique = fiche jack sur DI + chant et trombone = SM58

SAMIR AOUD = oud arabe avec cellule AKG en connexion XLR + chant = SM58

YOUSSEF JOUHAM = batterie complète = caisse claire : (insert gate) BETA 56 ou 604 ou équivalent

Charleston :SM 81 ou SM 57 ou équivalent.....tom basse : 604 ou 521 (insert gate) ou équivalent

Deux toms médiums 604 ou 521 (insert gate) ou équivalent..... O H cymbales côté jardin: SM 81 (stat.) ou équivalent.....O.H côté cour : SM 81grosse caisse = RE 20 ou équivalent + darbouka = SM57.

ROCK DEDEGBE = guitare basse = reprise d'ampli basse avec SM 57 ou équivalent + câble de l'ampli vers DI + chant = SM 58+ guitare électro acoustique = fiche jack vers DI

PHILIPPE CHAMPION = bugle = SM57

BACKLINE

Batterie DW

Caisse 22

Caisse claire 14

Toms 10 12 16

Trois pieds de cymbales

Pied de charleston

Pied de caisse claire

Ampli basse

Plan de scène MESKAJ

JARDIN

COUR

